

## L'architettura del Mucem...

*« Il Mucem è una architettura femminile e maschile. »-Rudy Ricciotti*

È il progetto maggiore de decentramento dei musei nazionali, in Francia. Il Mucem espone tanti oggetti e opere sulla civiltà mediterranea, è stato costruito a Marsiglia, la capitale europea della cultura. Nasconde molti tesori come la sua architettura che dissimula tanti significati. Il Mucem di Ricciotti è costruito « sull'antico mare di civiltà » come l'annuncio della modernità e dell'apertura.



*È stato realizzato da Rudy Ricciotti, un celebre architetto che ha ricevuto il premio dell'architettura in 2006.*



*« Quello che mi affascina è il lavoro e la memoria del lavoro. Sono pieno de ammirazione per i muratori, per gli ingegneri. »*

*"Ho fatto questo edificio nella paura, non volevo seguire le idee alla moda."*

*Ha fatto un progetto che tenta di mostrare questa ansia...*

*Il progetto ha iniziato undici anni fa. È un'opera in cemento e in curva, è un quadrato di 52 metri di lato.*

*Per le facciate è il sole che ha dettato la costruzione : il « pizzo » di cemento è messo sui due lati di fronte al sud. Il vetro è all' nord, dove si trova l'amministrazione.*



*Dietro della facciate si trova la « ziggourat » che è una passerella che accerchia il Mucem e che sale lungo l'edificio fino alla terrazza. Un' altra passerella collega il Mucem con il forte Saint-Jean.*



*L'edificio è alto 52 metri, presenta la potenza, ma anche la finezza con il “pizzo” di cemento che gioca con la luce del Mediterraneo ma che anche protegge dal sole.*

*Quest'estetica richiama l'architettura “arabo-andalusa” e alle culture Medio-Orientali.*



*Clara M., 1lv3*