

L'ORIGINE DEL PANE NEL MEDITERRANEO

Justine F., 1ère LV3



La presentazione è essenzialmente articolata attorno alle fondazioni dell'agricoltura mediterranea, a proposito dei cereali ma più precisamente del pane. In primo luogo, il grano è originario d' Africa, molto probabilmente dalla zona dell'attuale Etiopia.



I primi pani sono fabbricati a prossimità del mediterraneo



L'Antico Testamento ci permette di scoprire la presenza di farina e pane nell'alimentazione dei popoli, del Medio Oriente : « é con il sudore del tuo volto che tu mangerai tuo pane , finché tornerai alla terra, perché da essa sei stato tratto (...) »

I pani lievitati (zymi) , il lievito (azymi), trovano il loro posto in tutte le religioni monoteiste perché simboleggiano la purezza, la condivisione, incarnata nella religione cattolica .





é sulle sponde del mediterraneo, che possiamo ritrovare le stesse abitudini popolari, che danno al pane diversi significati simbolici : é necessario che il pane sia spezzato con le dita e non tagliato con un coltello sul tavolo, perché il pane simboleggia la divisione di Gesù con gli apostoli. Di più, secondo la superstizione : il pane non deve mai essere al rovescio, ciò che porta sfortuna .

Quando l'uomo ha abbandonato la sua esistenza nomade e cominciò a coltivare i cereali, é un cambiamento profondo di stile di vita che si annuncia . In effetti, il pane segna l'inizio del concetto di produzione organizzata da parte dell'uomo, finora soggetto ai capricci della caccia e della pesca. Poi é anche la creazione di un nuovo ambiente, perché la coltura di cereali trasformerà durevolmente il paesaggio.



Possiamo da questi elementi, seguire una progressione del pane nel Mediterraneo.

La produzione di pane unisce le nazioni del Mediterraneo, con un passato comune che è ancora molto presente oggi nella memoria, ma anche nell'attività quotidiana degli uomini. In conclusione, questa avventura del pane nel Mediterraneo, è passata attraverso percorsi diversi nel corso dei secoli .

Infine, é necessario di sapere che il pane era molto importante. Il pane era mangiato e era diviso con la famiglia o ancora durante gli eventi felici, come una nascita.

Tuttavia , il pane poteva anche avere un'immagine significativa , ed è rappresentato in modi diversi . Per esempio, qui, possiamo vedere una donna con tre seni, proprio perché si tratta di una balia, che solleva il bambino con l'aiuto del suo terzo seno . Questo Simboleggia la fonte di nutrimento



Questo pane rappresenta un serpente, un verme, e cinque uccelli : sono scolpiti su una pianta a forma di anello con elementi floreali. Abitualmente, questo tipo di pane era consumato durante occasioni importanti, come per esempio una nascita. Ciò che simboleggia la rinascita



Si tratta di un pane tradizionale di zenzero calabrese, a forma di pecora, dai libri di inventario del Museo dell'Uomo. L'animale ha quattro gambe e striature che ricordano la lana di pecora . Tuttavia, le zampe e la testa ricordano più il maiale che la pecora. La pecora è di profilo verso sinistra, e un seme è messo per l'occhio.



Gli uomini potevano anche scolpire il pane per fare piccole scritte.



PER CONCLUDERE :

In diverse culture, il pane era, l'alimentazione di base. Di più, il pane simboleggia la trasformazione di cereali in un'alimento. Infine, poteva rappresentare simbolicamente certi eventi religiosi, come nella vita quotidiana. .
Quindi, Ricorderemo che il pane é fonte di vita.

Il pane é buono per la salute !!! ;)